

избыток или отсутствие какого-либо из чувств. Ею движут страсти. Соотношение естества и чувств меняется в зависимости от категории»¹.

Хань Юй соотносит особенности природы человека (естества) с характером проявления чувств и придает ведущее значение тому, к какой категории принадлежит человек от рождения. Основное различие категорий — в особенностях проявления и добродетелей, и чувств: высшая категория отличается гармоничностью соотношения добродетелей при определяющей роли одной из них и соразмерностью в проявлении чувств. Нарушение гармонии и соразмерности ведет к отклонению от цельности личности и последовательности в ее поведении. Однако главный вопрос в конфуцианской этике касается возможности и способов воздействия на человека, т. е. сам вопрос о природе человека уже имеет в виду возможность и границы нравственного воспитания.

Воздействие возможно, воспитание и управление людьми необходимо. Если для высшей категории достаточно нравственно-воспитательного воздействия, то для низшей определяющий характер имеют законы и предписания. Относительно средней категории Хань Юй не говорит, поскольку очевидно, что она может идти как по пути добродетели, так и склоняться к пороку, и необходимость нравственного воспитания, подкрепленного законодательством, в этом случае бесспорна.

От размышления о природе человека и его воспитании Хань Юй переходит к вопросам управления страной. Главным, обеспечивающим благосостояние государства, является состояние законов и системы управления. Как для врача показатель здоровья человека — нормальная пульсация крови, так и для страны показатель ее прочности — «незыблемость учреждений и законов». Трезвость ума, жесткий, суховатый рационализм, отличающийся чуткостью и ясностью в постановке и разрешении проблем, — характерные черты размышлений Хань Юя. Требование всегда за видимостью различать, распознавать сущность — прежде всего в оценке человека: «...Коль не желаешь впасть в заблужденье, не суди о достоинствах по

¹ Хань Юй, Лю Цзун-юань. Избранное. С. 137-138.